बाल-भारती भाग 1
की
अभ्यास-पुस्तिका

(पहली कक्षा के लिए)

[illegible]

(पहली कक्षा के लिए)



संयुक्ता लूदरा
सत्येन्द्र वर्मा

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

मई 1987
वैशाख 1909

PD 300 T—NSY

प्रकाशन सहयोग

सम्पादन		उत्पादन	
प्रभाकर द्विवेदी	मुख्य सम्पादक	सी. एन. राव	मुख्य उत्पादन अधिकारी
दिनेश सक्सेना	सम्पादक	सुरेन्द्र कान्त शर्मा	उत्पादन अधिकारी
नरेश यादव	सम्पादन सहायक	टी.टी. श्रीनिवासन	सहायक उत्पादन अधिकारी
		राजेन्द्र चौहान	उत्पादन सहायक

सज्जा सलाहकार
शान्तो दत्त

आवरण पारदर्शी
निर्मल झुनझुनवाला

मूल्य : रु. 7.50

प्रकाशन विभाग में सचिव, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, श्री अरविंद मार्ग नई दिल्ली 110 016 द्वारा प्रकाशित तथा गोवरसंस पब्लिशर्स प्रा. लि., गुलाब हाउस, मायापुरी, नई दिल्ली 110 064 द्वारा मुद्रित।

राष्ट्रीय शिक्षा नीति–1986 के प्रारंभ होने के साथ ही ऐसी शिक्षण-सामग्री की आवश्यकता का अनुभव किया जाने लगा जो इस नई शिक्षा नीति के उद्देश्यों की प्राप्ति में सहायक हो। इस नीति के अनुसार शिक्षा बाल-केन्द्रित होगी और बच्चों के सर्वांगीण विकास पर ध्यान दिया जाएगा। नई शिक्षा नीति में भारत के राष्ट्रीय जीवन के लिए आवश्यक कुछ महत्वपूर्ण मूल्यों को केन्द्रिक शिक्षाक्रम के रूप में स्थान दिया गया है। यह एक क्रांतिकारी नीति है और यदि इसका पालन सही ढंग से किया जाए तो भारत के नव-निर्माण में इससे महत्त्वपूर्ण योगदान मिल सकेगा।

पहली कक्षा में हिन्दी पढ़ना सिखाने के लिए **बाल-भारती भाग 1** का नया संस्करण इस शिक्षण सामग्री की पहली कड़ी है। यह पुस्तक पिछले 12 वर्षों में परिषद् के सामाजिक विज्ञान एवं मानविकी शिक्षा विभाग द्वारा पठन-शिक्षण के संबंध में किए गए प्रयोगों पर आधारित है। पुस्तक के निर्माण में पठन-शिक्षण से संबंधित सभी पहलुओं को ध्यान में रखते हुए इसे अधिक से अधिक उपयोगी बनाने का प्रयास किया गया है। देवनागरी लिपि और हिन्दी की वर्तनी व्यवस्था में प्राप्त सुविधाओं पर यह आधारित है। प्रयत्न यह रहा है कि बच्चे कम से कम समय में अधिक पठन-योग्यता का विकास कर सकें।

बाल-भारती भाग 1 द्वारा बच्चों में हिन्दी वर्णमाला का ज्ञान, शब्द-ज्ञान तथा अर्थ-ग्रहण संबंधी कुशलताओं का विकास किया जा चुका है। उनको और अधिक अभ्यास देने के लिए इस अभ्यास-पुस्तिका का निर्माण किया गया है जिससे बालकों में लेखन की यांत्रिक कुशलताओं का ज्ञान सुदृढ़ हो सके।

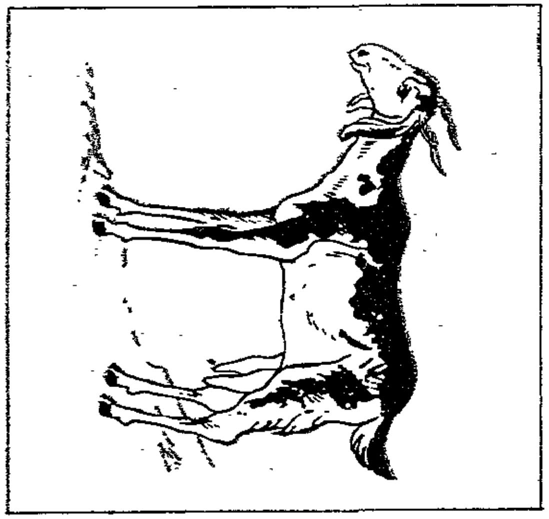
इस पुस्तक का निर्माण सामाजिक विज्ञान एवं मानविकी शिक्षा विभाग के प्रो. अनिल विद्यालंकार के निर्देशन में श्रीमती संयुक्ता लूदरा और डा. सत्येन्द्र वर्मा ने किया है। इसके प्रारूप पर विचार करने में अनेक शिक्षाविदों, भाषाविदों और अनुभवी अध्यापकों से सहायता मिली है। इन सबके प्रति मैं हार्दिक आभार प्रकट करता हूँ।

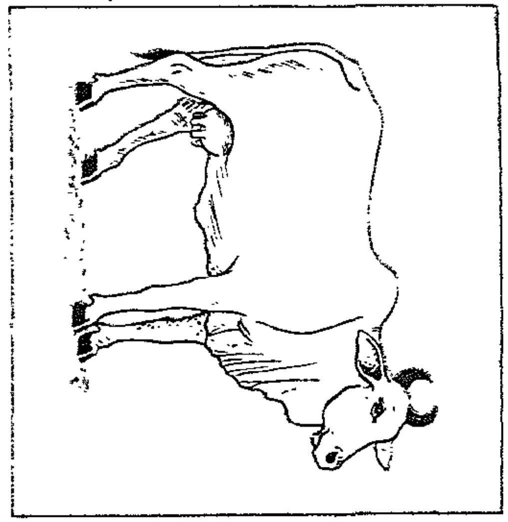
अभ्यास पुस्तिका के बारे में अध्यापकों की प्रतिक्रिया जानने और इसमें सुधार के लिए सुझावों का संकेत करने में हमें हार्दिक प्रसन्नता होगी।

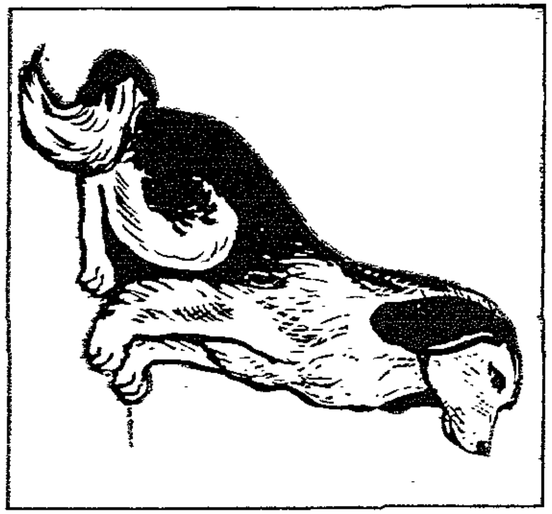
पी.एल. मल्होत्रा
निदेशक
राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्

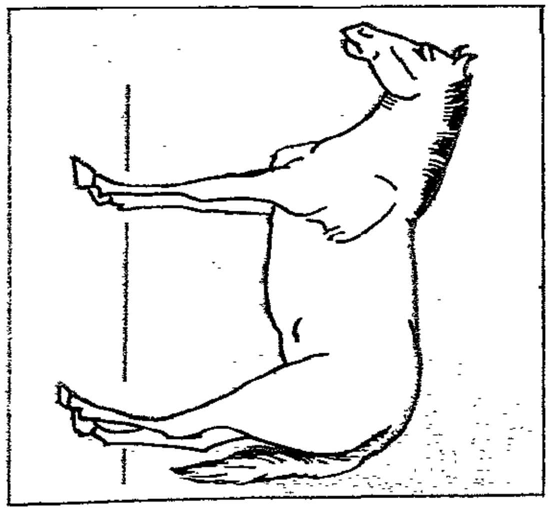
नई दिल्ली

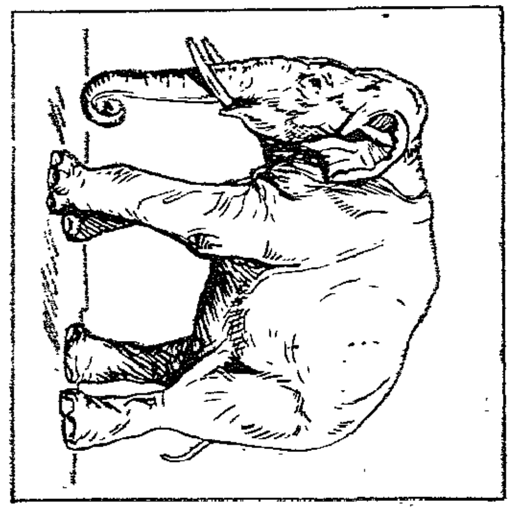
निर्देश : इन पशुओं के विषय में बातचीत करने के बाद बालकों से कहिए: (1) गाय की पूँछ पर गोला खींचो। (2) गाय के सींगों पर गोला खींचो। हाथी की सूँड़, हाथी के दाँत, कुत्ते की पूँछ, बकरी के पैर और बकरी के सींग, घोड़े के कान पर गोला खींचो, तथा घोड़े की गरदन पर गोला खींचो।



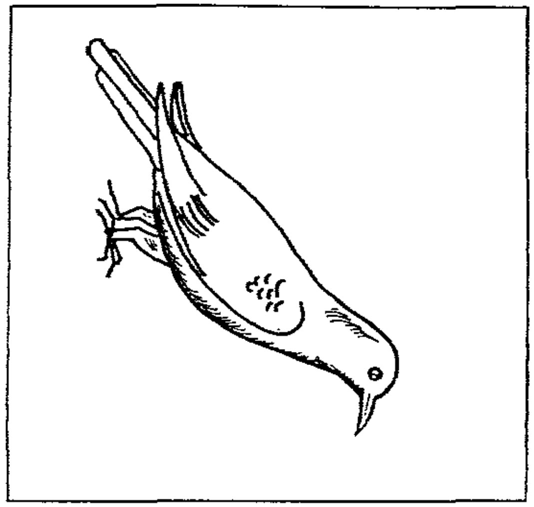


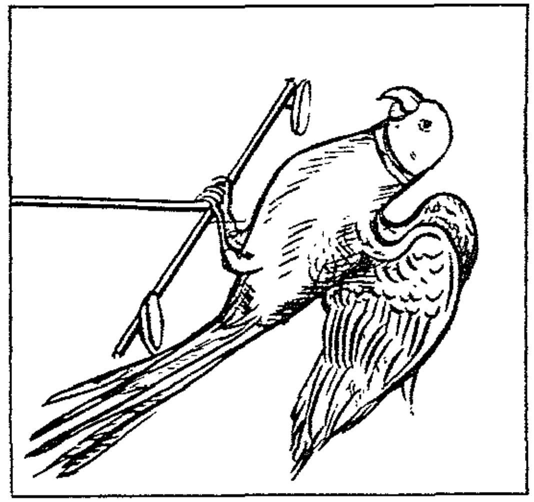


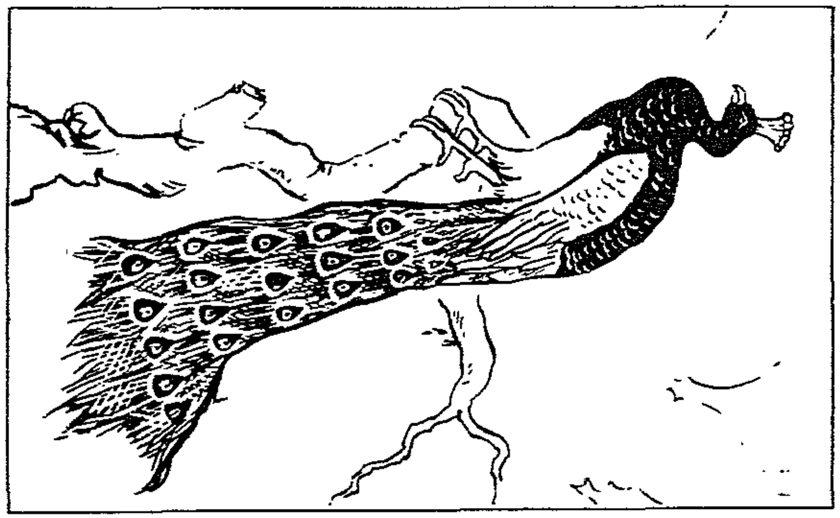


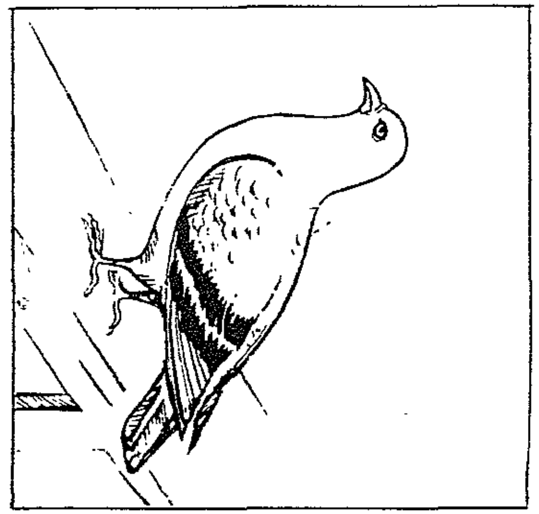


निर्देश : बालकों से कहिए : पहला चित्र देखो। बताओ, यह क्या है। तोता किस रंग का होता है? तोते की चोंच किस रंग की होती है? अब इस चित्र में रंग भरो। इसी प्रकार कबूतर, कौआ और मोर के चित्रों में रंग भरवाइए।

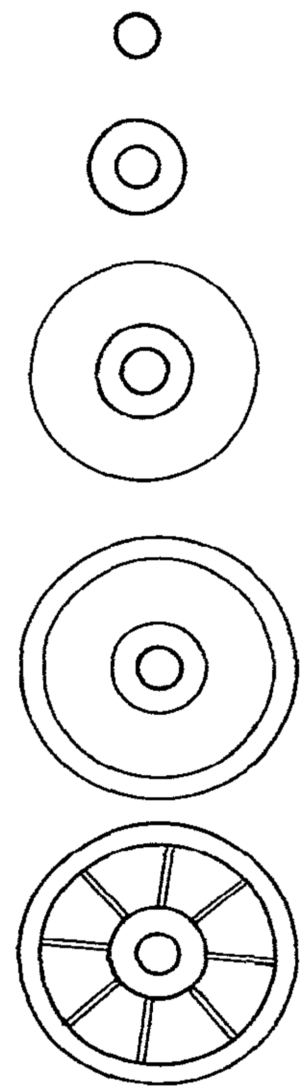


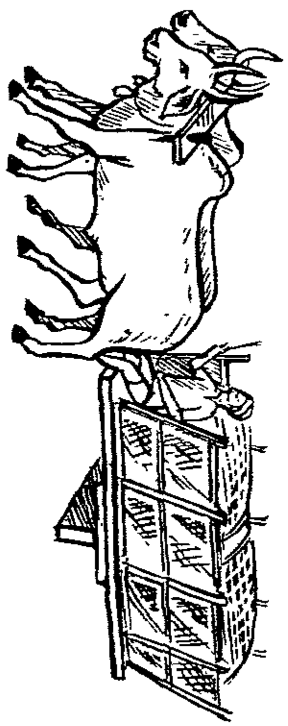


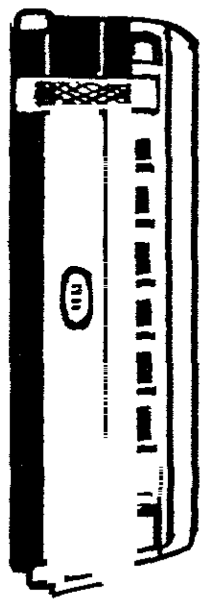




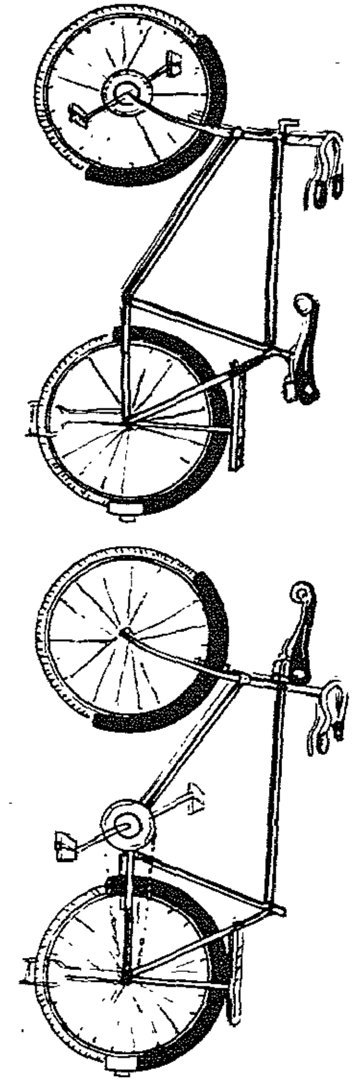
निर्देश : बालकों से कहिए : ऊपर के चित्र देखो। यह पहिया बना है। ऐसे चित्र बनाकर नीचे की खाली जगह में पहिया बनाओ। *अब बैलगाड़ी का चित्र देखो। बैलगाड़ी का कौन सा भाग नहीं बना है ?* (पहिया शब्द निकलवाइए।) उसे बनाओ। बस का चित्र देखो। इसे पूरा करो।

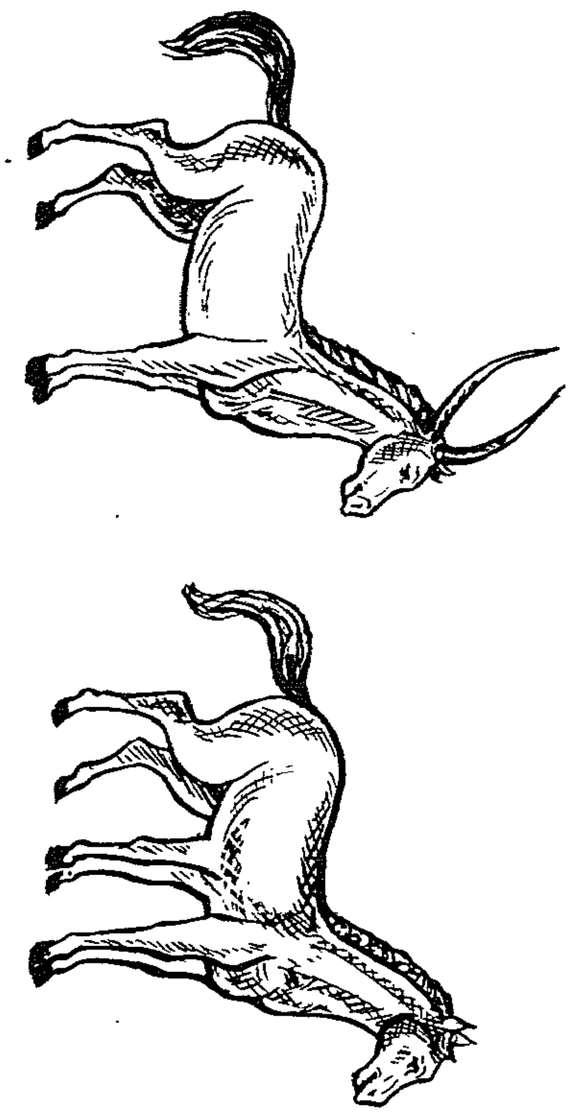


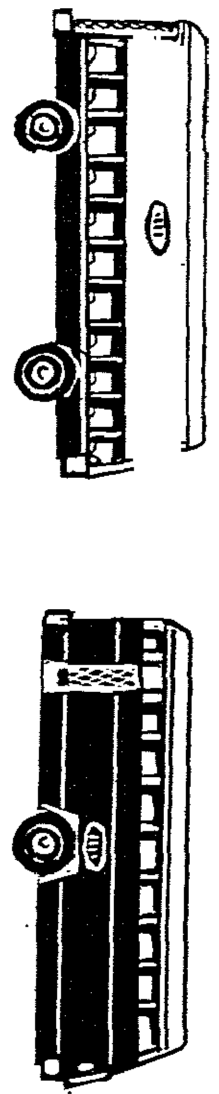




निर्देश : कहिए: साइकिल के चित्र देखो। इन चित्रों में क्या गलती है? गलत जगह पर × लगाओ। दूसरी पंक्ति में घोड़ों के चित्र हैं। इन चित्रों में जहाँ गलती हो वहाँ × लगाओ। तीसरी पंक्ति में बस के चित्रों में गलत बनी जगहों पर × लगाओ।



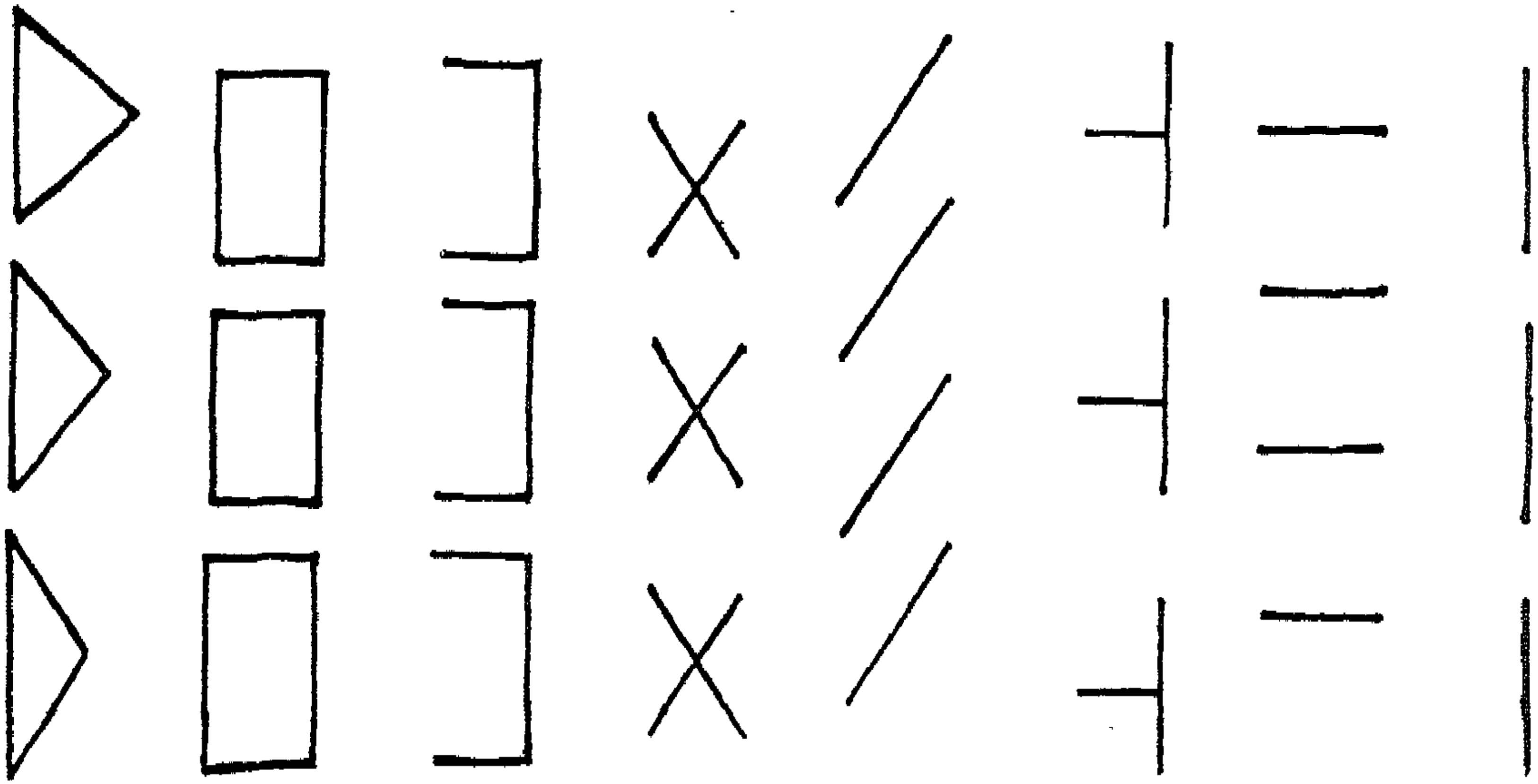




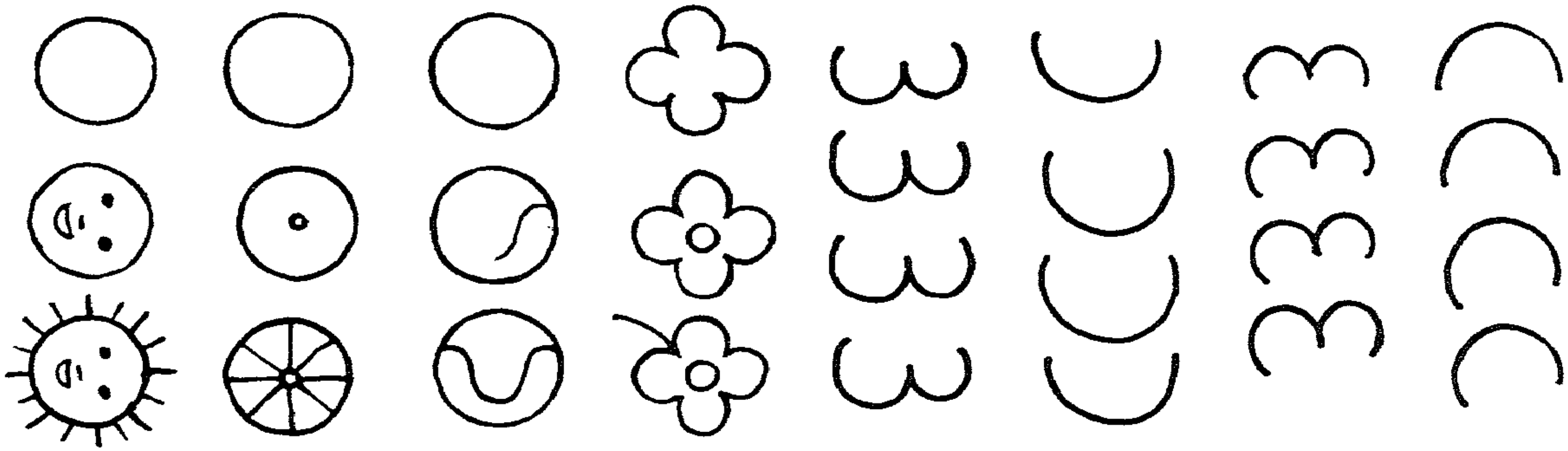
निर्देश : कहिए: इस चित्र में रंग भरो। (बालक रंग भरते समय पाठ्यपुस्तक की सहायता ले सकते हैं।)



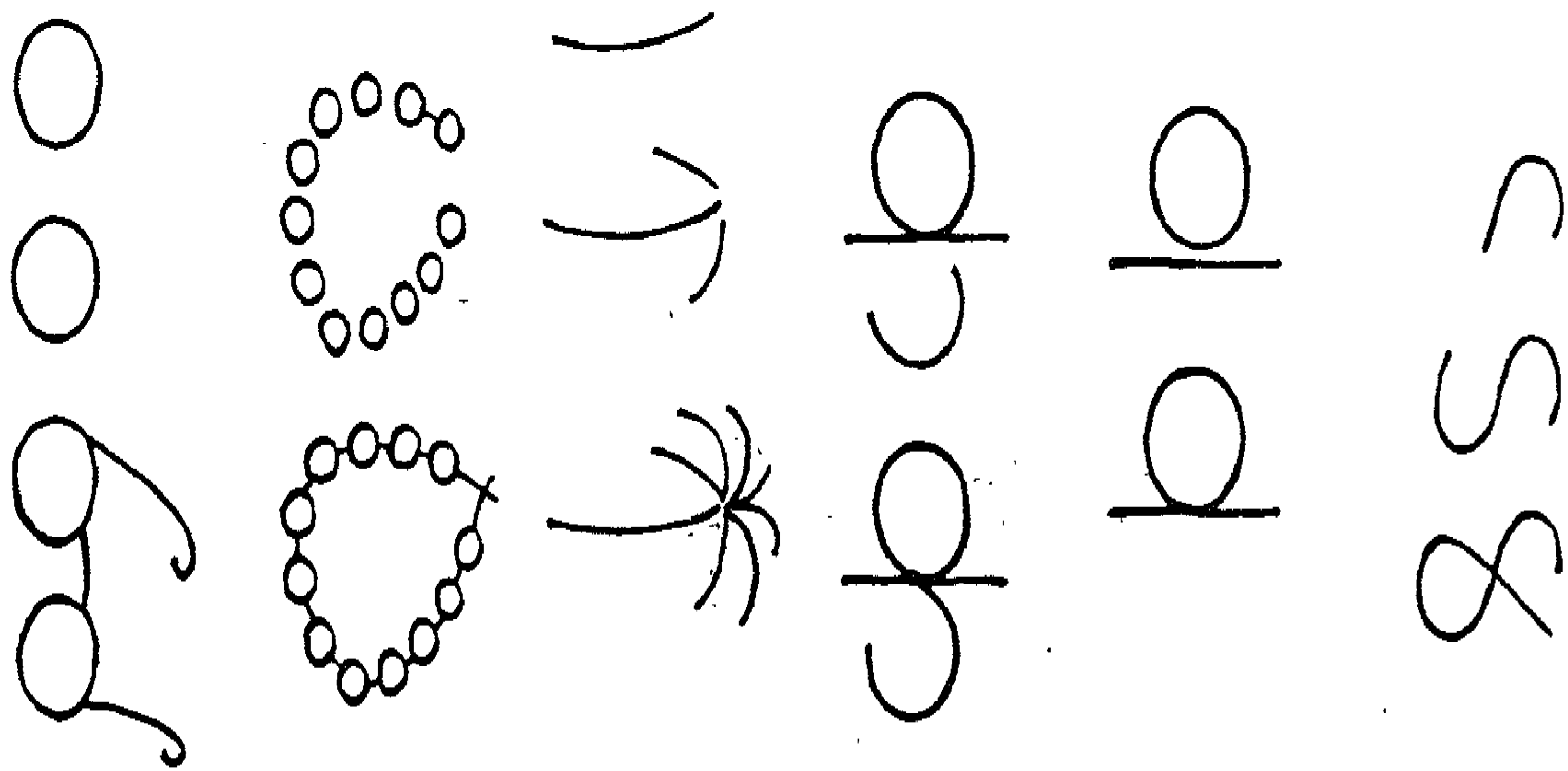
निर्देश : बाईं ओर बनी आकृतियों को दिखाकर कहिए : ऐसे चित्र खाली जगह में बनाओ।



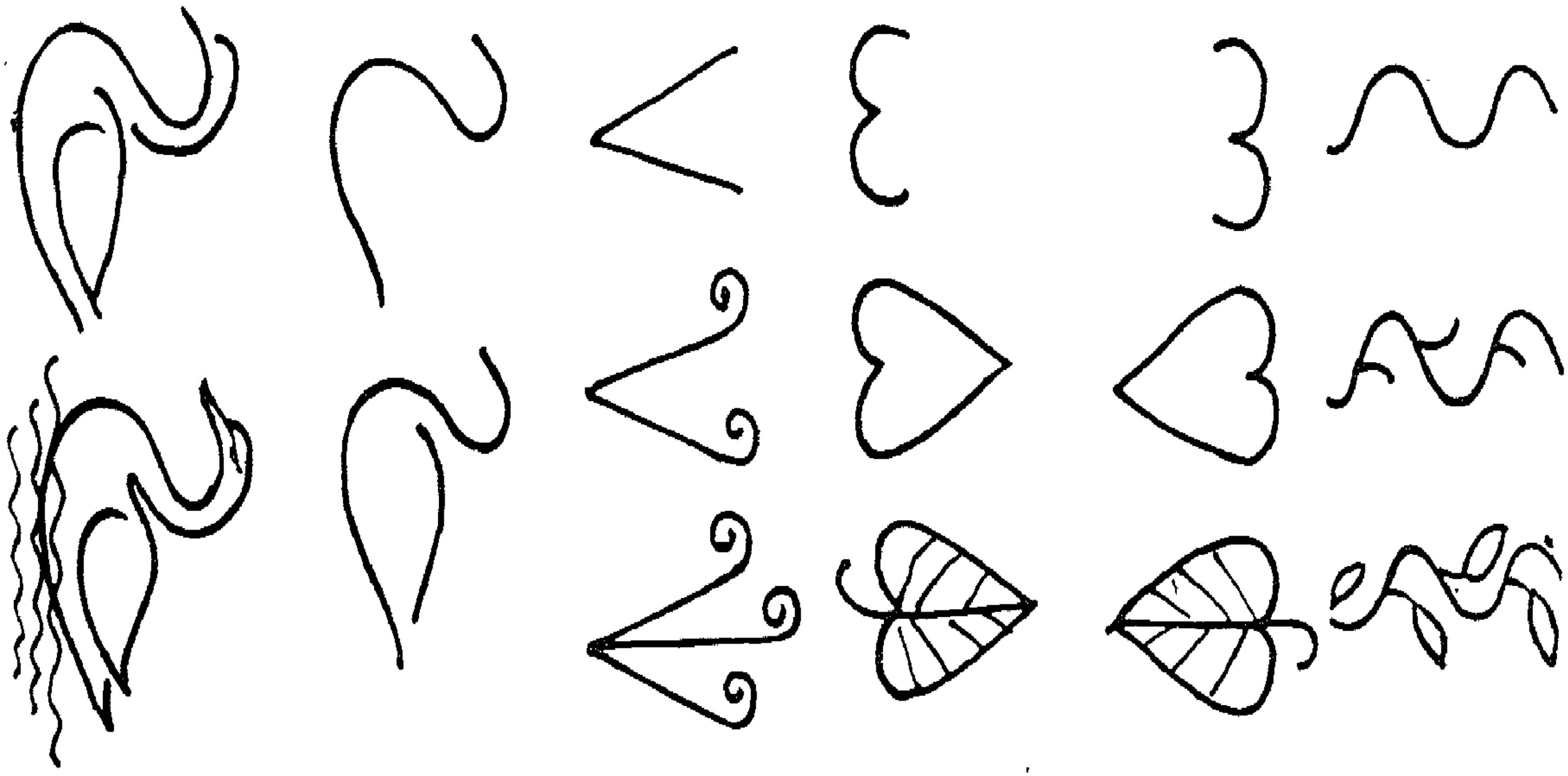
निर्देश : बाईं ओर बनी आकृतियों को दिखाकर कहिए : ऐसे चित्र खाली जगह में बनाओ।



निर्देश : बाईं ओर बनी आकृतियों को दिखाकर कहिए : ऐसे चित्र खाली जगह में बनाओ।



निर्देश : बाईं ओर बनी आकृतियों को दिखाकर कहिए : ऐसे चित्र खाली जगह में बनाओ।



पाठ एक

अभ्यास–1

उद्देश्य : (1) शब्दों (नए वर्णों से सीखे हुए) की आकृतियों में अंतर करना।
(2) शब्द पढ़ने का अभ्यास।

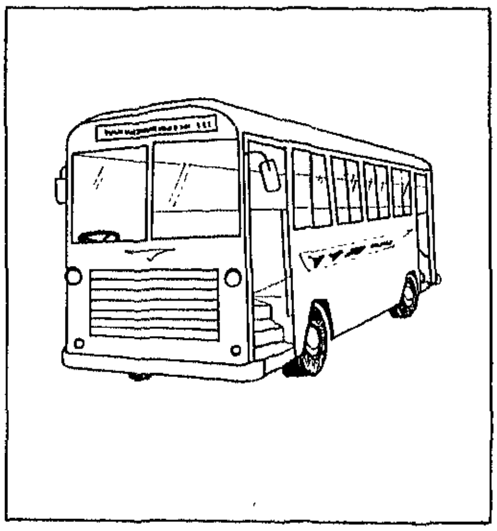
निर्देश : प्रत्येक पंक्ति में पहले बाईं ओर के शब्द को देखो। फिर उसे दाईं ओर के शब्दों में से ढूंढ़कर उसके नीचे रेखा खींचो।

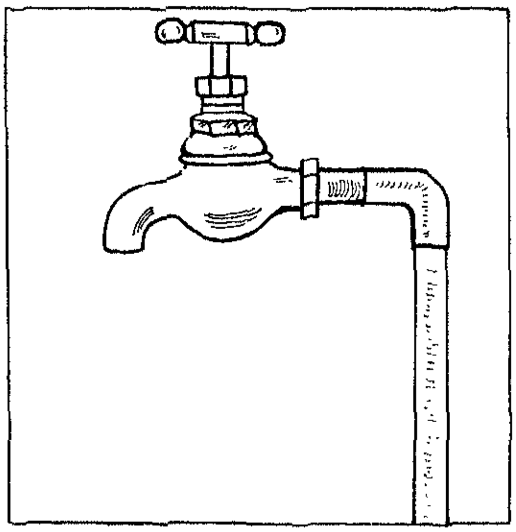
बस	सब	नल	बस
नल	नल	बल	नस
सब	बस	सब	नल
बन	सब	बल	बन

अभ्यास-2

उद्देश्य: चित्र बनाना।

निर्देश : बस का ड्राइवर बनाओ। नल के नीचे बालटी बनाओ।





अभ्यास-3

उद्देश्य : अक्षरों की आकृतियों की पहचान।
निर्देश : बाईं ओर लिखे अक्षर को दाईं ओर के शब्दों में से ढूंढकर उसके चारों ओर गोला खींचो।

ब	बस	नल	सब
न	नल	सब	सन
स	बन	बल	सब
ल	बल	नल	बस

अभ्यास-4

उद्देश्य : रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देश : चित्र बनाओ। (बच्चे अपनी इच्छा के अनुसार कोई चित्र बनाएँ)

पाठ दो

अभ्यास-1

उद्देश्य : (1) शब्दों (नए वर्णों से सीखे हुए) की आकृतियों में अंतर करना।
(2) शब्द पढ़ने का अभ्यास।

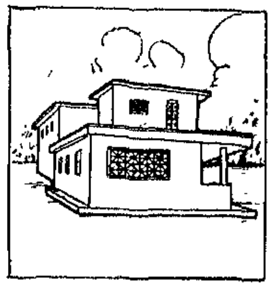
निर्देश: प्रत्येक पंक्ति में पहले बाईं ओर के शब्द को देखो। फिर उसे दाईं ओर के शब्दों में से ढूँढ़कर उसके नीचे रेखा खींचो।

घर	बस	घर	रस
कल	कब	कम	कल
मन	मन	नम	कम
कलम	नमक	कलम	कमर

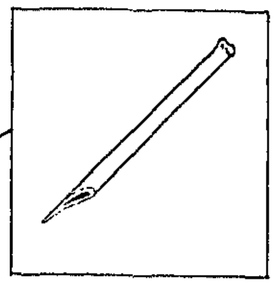
अभ्यास-2

उद्देश्य: चित्र-संकेत की सहायता से शब्द पहचानना।

निर्देश: चित्र को देखो और चित्र के नाम को चुनकर चित्र तक रेखा खींचो। जैसे कलम के चित्र से कलम तक रेखा खींची गई है। फिर चित्र में रंग भरो।

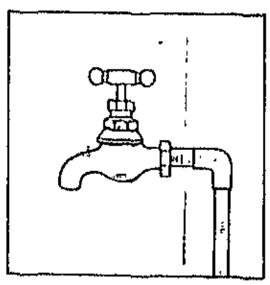


घर



नल

कलम



अभ्यास-3

उद्देश्य: सीखे हुए वर्णों से बने शब्द पढ़ने का अभ्यास।
निर्देश: इन शब्दों को पढ़ो। **क** और **म** ध्वनि वाले शब्दों के नीचे रेखा खींचो।

कर	मन	घर	कब
थन	रस	मल	नल
कलम	नरम	कमल	कसम

अभ्यास-4

उद्देश्य : वर्ण लिखने का अभ्यास।
निर्देश: इन वर्णों को लिखो।
(शिक्षक ठीक आकृतियाँ बनाने में बालकों की सहायता करें)

-	न	न	....	
।	८	म	म	....
०	व	ब	ब	....
।	र	र	....	

पाठ तीन

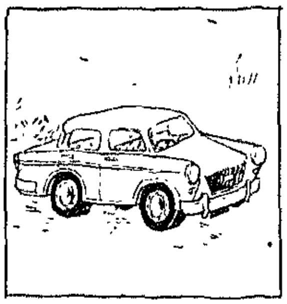
अभ्यास-1

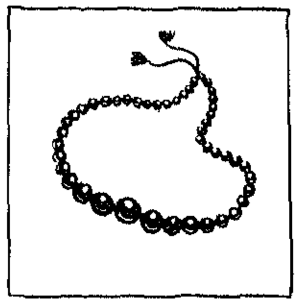
उद्देश्य: (1) शब्दों की आकृतियों में अंतर करना।
(2) शब्द पढ़ने का अभ्यास।
निर्देश: प्रत्येक पंक्ति में बाईं ओर के शब्द को देखो, उसे दाईं ओर के शब्दों में से ढूँढकर उसके नीचे रेखा खींचो।

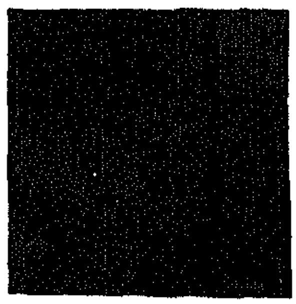
कान	नाक	कान	काम
माला	बाल	कमला	माला
राम	रात	राम	कार

अभ्यास-2

उद्देश्य: चित्र-संकेत की सहायता से शब्दों को पहचानना।
निर्देश: चित्र से चित्र के नाम तक रेखा खींचो।







ताला

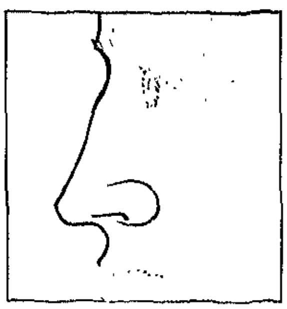
माला

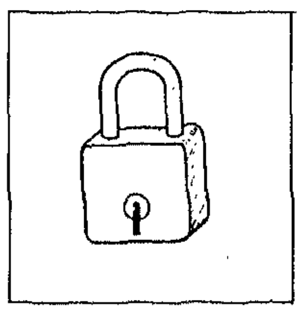
लाल

कार

नाक

काला





अभ्यास-3

त त

स स

क क

ध घ

ल ल

त ता ता

ल ला ला

उद्देश्य: अक्षर तथा मात्रा लिखने का अभ्यास।
निर्देश: इन अक्षरों को लिखो।

पाठ 4

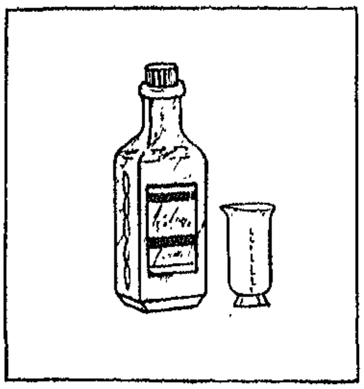
अभ्यास-1

उद्देश्य : (1) शब्दों की आकृतियों में अन्तर करना (विभेदीकरण)।
(2) शब्द को पढ़ने का अभ्यास।
निर्देश: प्रत्येक पंक्ति में बाईं ओर के शब्द को देखो, उसे दाईं ओर के शब्दों में से ढूंढ़कर उसके नीचे रेखा खींचो।

हल	चल	हल	दल
बादल	तबला	बदला	बादल
चना	चाक	चना	चार
नाव	नाव	दवा	मान

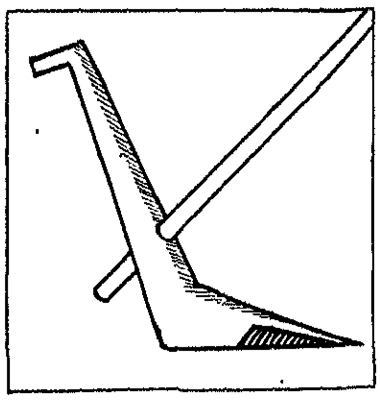
अभ्यास-2

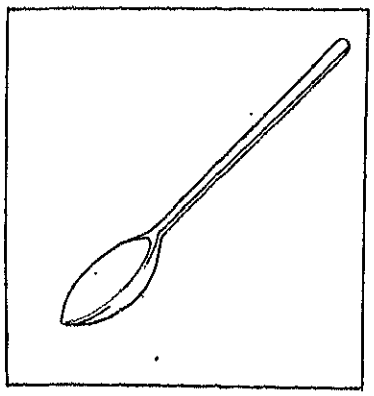
उद्देश्य : चित्र-संकेत द्वारा वस्तुओं के नाम पहचानना।
निर्देश : चित्र से उसके नाम तक लकीर खींचो।



चमचा

दवा





हल

तबला



अभ्यास-3

उद्देश्यः अक्षर लिखने का अभ्यास।
निर्देशः इन अक्षरों को लिखो।

व

च

द

ह

अभ्यास-4

उद्देश्यः (1) अक्षर लिखने का अभ्यास।
(2) सीखे हुए अक्षरों से शब्द बनाना।
निर्देशः ऊपर लिखे अक्षर नीचे की खाली जगह में लिखो। अब इन शब्दों को पढ़ो।

ह   च   द   व

……ल   ……ाक   ……वा   ना……

……वा   ……मचा   ……वात   ……ह

पाठ पाँच

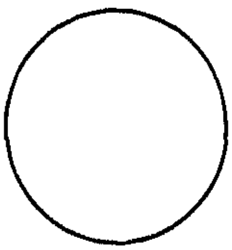
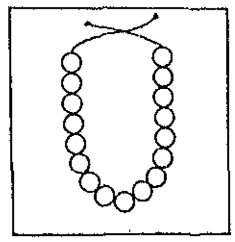
अभ्यास-1

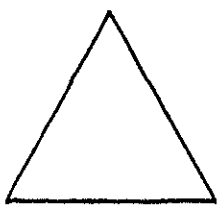
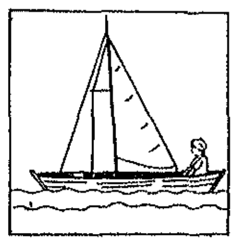
उद्देश्यः (1) शब्दों की आकृतियों में विभेदीकरण।
(2) शब्द पढ़ने का अभ्यास।
निर्देशः प्रत्येक पंक्ति में पहले बाईं ओर के शब्द को देखो। फिर उसे दाईं ओर के शब्दों में से ढूँढ़कर उसके नीचे लकीर खींचो।

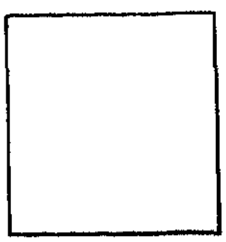
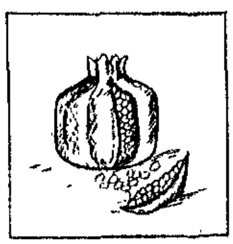
रेल	केला	मेल	रेल
जब	जेब	जब	कब
खाना	बाजा	खाना	रखना
जाल	जाल	जल	बजा
बेल	खेत	मेल	बेल

अभ्यास-2

उद्देश्यः (1) रेखाकृतियों में रंग भरना।
(2) गति-नियन्त्रण की कुशलता।
निर्देशः इनमें रंग भरो।


काला
माला


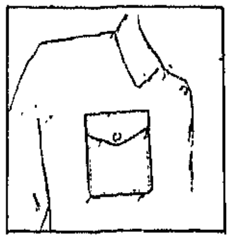

हरा
नाव



लाल
अनार


अभ्यास-3

उद्देश्यः े मात्रा से परिचय तथा लिखने का अभ्यास।

निर्देशः **जब** और **बल** शब्दों को पढ़ो। अब उनके सामने लिखे शब्दों को पढ़ो। चित्रों के सामने छूटी हुई जगह पर **के** और **जे** लिखो। नीचे लिखे **र रे क के** आदि पूरे करो।

जब	जेब		..........ला
बल	बेल		..........ब

र	रे	क	के	म	मे
न	....	द	....	ल	....

अभ्यास-4

उद्देश्यः अक्षर लिखने का अभ्यास।

निर्देशः इन अक्षरों को लिखो।

৲	৲	ज	ज		....
৲	৲	ख	ख		....
৲	३	३	अ	अ	....

पाठ छह

मेला

अभ्यास-1

उद्देश्य: उपयुक्त (ठीक) शब्द चुनना। शब्द-ज्ञान बढ़ाना

निर्देश: खाली जगहों में ठीक शब्द चुनकर लिखो।

केलेवाले .... दे।

कमला .... बजा।

मदन .... ला।

अनार
केला

बाजा
माला

करेला
मेला

अभ्यास-2

उद्देश्य: (1) अप्रासंगिक बात का पता लगाना।
(2) वाक्यों को पढ़ने का अभ्यास।

निर्देश: इन वाक्यों को पढ़ो। जो वाक्य इस कहानी के बारे में नहीं है उसके नीचे रेखा खींचो।

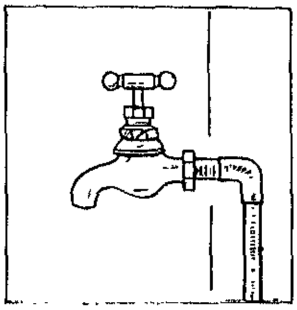
बाजेवाले, बाजा दे।
रेल का खेल देख।
कमला, बाजा बजा।

मदन, केला खा।
अब केला मत खा।
ले कमला, केला खा।

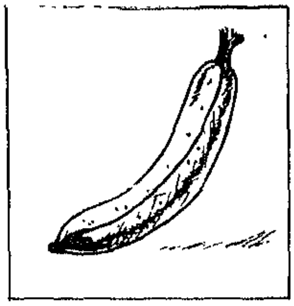
अभ्यास-3

उद्देश्य: (1) शब्द-ज्ञान बढ़ाना।
(2) शब्द लिखने का अभ्यास।
निर्देश: ऊपर लिखे शब्दों को पढ़ो। अब नीचे बने चित्रों के सामने ऊपर के शब्दों में से चुनकर चित्रों के नाम खाली जगह में लिखो।

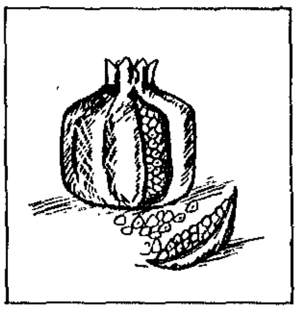
केला नल रेल अनार



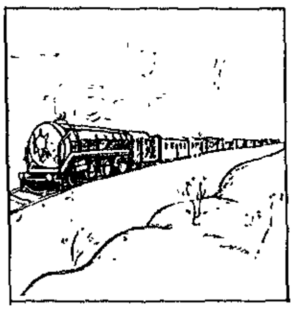
....
....



....
....



....
....



....
....

अभ्यास-4

उद्देश्य: (1) वाक्य लिखने का अभ्यास।
(2) सुलेख।
निर्देश: इस वाक्य को लिखो।

बाजेवाले, बाजा दे।

पाठ सात

अभ्यास-1

उद्देश्यः शब्द-निर्माण।
निर्देशः बाईं ओर के वर्णों से शुरू होने वाला शब्द लिखो। उदाहरण के लिए पहला शब्द देखो।

ब	बस	बल	बहन
बा	बात	....	....
बे	बेर	....	....
बो	बोल	....	....

अभ्यास-2

उद्देश्यः अक्षर तथा मात्रा लिखने का अभ्यास।
निर्देशः ये वर्ण तथा मात्रा लिखो।

८ ५ प ....

....

१ ट थ थ ....

....

मा ला सा ता ....

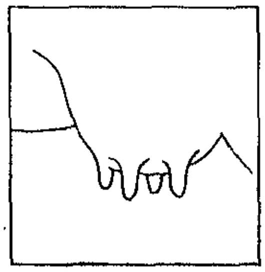
अभ्यास-3

उद्देश्यः रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देशः चित्र बनाओ।
(बच्चों से उनकी इच्छानुसार कोई चित्र बनवाइए।)

अभ्यास-4

उद्देश्य: (1) शब्दों को पढ़ने का अभ्यास।
(2) चित्रों के लिए शब्द ढूँढ़कर लिखना।
निर्देश: इन शब्दों को पढ़ो। नीचे के चित्र देखो। चित्रों के नाम ऊपर के शब्दों में से चुनकर नीचे की खाली जगह में लिखो।

तोता	**लोहा**	**मोर**
बाहर	**हाथ**	**अदरक**
थन	**सरकस**	**बालक**



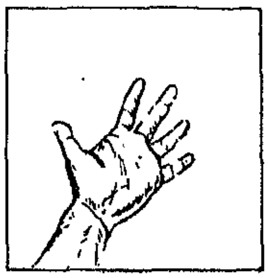
....

....



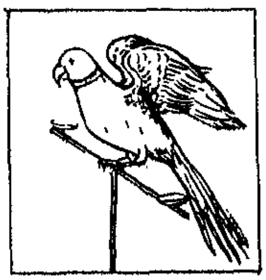
....

....



....

....



....

....

अभ्यास-5

उद्देश्य: लिखने का अभ्यास।
निर्देश: इन शब्दों को लिखो।

थाल **पालक** **खोखो**

....

....

....

....

....

....

....

....

पाठ आठ

मेले से घर

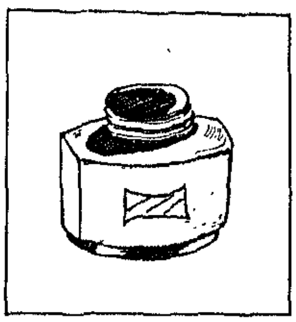
अभ्यास-1

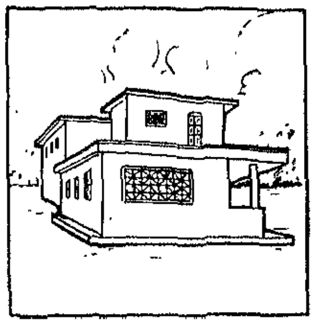
उद्देश्य : (1) शब्द-ज्ञान बढ़ाना।
(2) उपयुक्त शब्द को चुनना।
निर्देश : सामने लिखे शब्दों में से ठीक शब्द चुनकर वाक्य की खाली जगह में लिखो।

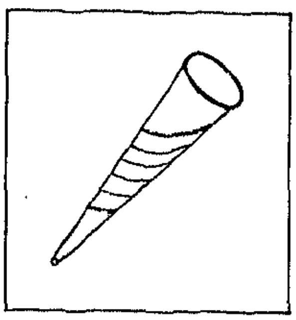
लो, ... खाओ।	घर
अपने .... चलो	बाजा
अब .... मत बजा।	माला
.... को सो जा।	खाना
बसवाले, ... रोको।	बस
कमला, ... पहन।	रात

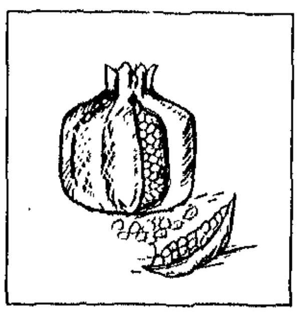
अभ्यास-2

उद्देश्य : (1) गति-नियंत्रण की कुशलता।
(2) रंगों की पहचान।
निर्देश : इन चित्रों में रंग भरो।









अभ्यास-3

3 बसवाले, बस रोको।

2 बस से घर चलो।

1 देर मत करो।

– मदन, अब सो जा।

– पहले खाना खा।

– बाजा मत बजा।

उद्देश्य : (1) घटनाक्रम को समझना।
(2) वाक्य पढ़ने का अभ्यास।

निर्देश : इन वाक्यों को पढ़ो। सोचो, पहले क्या हुआ, फिर क्या हुआ और बाद में क्या हुआ। पहले अभ्यास की तरह क्रम से वाक्य के सामने 1, 2, 3 लगाओ।

अभ्यास-4

मेरे साथ घर चलो।

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

उद्देश्य : वाक्य लिखने का अभ्यास।

निर्देश : इस वाक्य को नीचे लिखो।

पाठ नौ

अभ्यास-1

उद्देश्यः (1) शब्दों की आकृतियों में विभेदीकरण।
(2) शब्द पढ़ने का अभ्यास।
निर्देशः प्रत्येक पंक्ति में पहले बाईं ओर लिखे शब्द को देखो। अब दाईं ओर के शब्दों में से उस शब्द को ढूँढकर उसके नीचे रेखा खींचो।

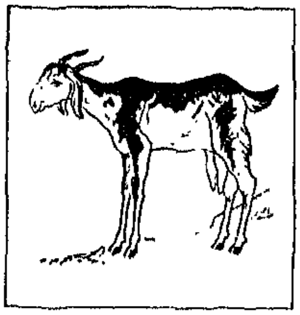
नानी	रानी	नानी	नीरा
बाग	बाघ	नाव	बाग
चील	चील	लीची	नीचे
आम	आग	आज	आम

अभ्यास-2

उद्देश्यः (1) शब्द पढ़ने का अभ्यास।
(2) चित्रों के लिए उपयुक्त शब्द चुनना।
निर्देशः इन शब्दों को पढ़ो। नीचे के चित्र देखो। इनके नाम ऊपर के शब्दों में से चुनकर चित्र के सामने खाली जगह में लिखो।

रेल सहेली नाम बकरी

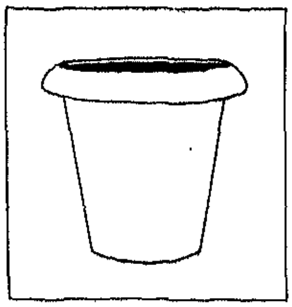
गमला बाघ पीला हाथी



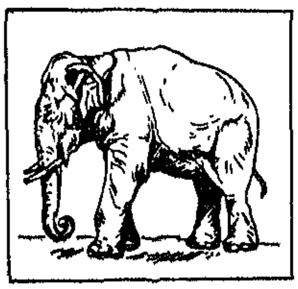
....
....



....
....



....
....



....
....

अभ्यास-3

उद्देश्य: लिखने का अभ्यास
निर्देश: इन वर्णों को लिखो।

अ   अा   आ ....

।   ।।   ग ....

\   ए   ए ....

च   चा   ची   ची ....

अभ्यास-4

उद्देश्य: 'अ', 'आ' की ध्वनियों में अन्तर करना।
निर्देश: इन शब्दों को पढ़ो। नीचे खाली जगह में अ, आ लिखो। अब इन शब्दों को पढ़ो।

<u>अ</u>	<u>आ</u>
अब	आम
अनार	आज
अमर	आना
........पना	........ग
........दरक	........राम

पाठ दस

कमला की सहेली

अभ्यास-1

उद्देश्य: अप्रासंगिक बात का पता लगाना।
निर्देश: इन वाक्यों को पढ़ो। जो वाक्य इस कहानी के बारे में नहीं है, उसके नीचे रेखा खींचो।

मेले से हम बाजा लाए।

मेले से हम अनार लाए।

मेले से हम माला लाए।

मीरा, मेरे घर चल।

मीरा, देख मोती।

ले, बाजा बजा।

अभ्यास-2

उद्देश्य: शब्द-प्रयोग का अभ्यास कराना।
निर्देश: वाक्य की खाली जगह में सामने के दो शब्दों में से ठीक शब्द ढूँढ़कर भरो।

मीरा .... गाएगी।	खाना गाना
मेरी .... देख।	माला बाजा
आज मेरे .... चल।	मेला घर

अभ्यास-3

उद्देश्यः (1) शब्दों की पहचान।
(2) शब्द तथा वाक्य पढ़ने का अभ्यास।
निर्देशः ऊपर लिखे हुए शब्दों को पढ़ो। अब नीचे लिखे वाक्यों में से ऊपर के शब्द ढूँढकर उनके नीचे रेखा खींचो।

घर   लाल   गाना   बाजा

मेरे घर चल।

मीना गाना गाएगी।

लाल माला पहनो।

मदन बाजा ले।

वह देखो अपना घर।

अभ्यास-4

उद्देश्यः वाक्य लिखने का अभ्यास।
निर्देशः इन वाक्यों को लिखो।

हम मेले गए थे ।

....

....

....

....

....

....

....

....

कमला, आम खा ।

....

....

....

....

....

....

....

....

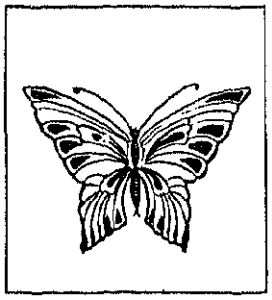
पाठ ग्यारह

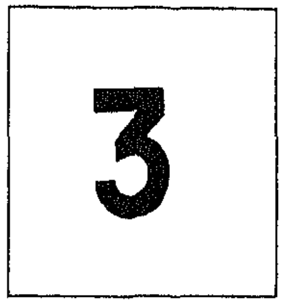
अभ्यास-1

उद्देश्यः 'इ', 'ई' की मात्राओं का ज्ञान।
निर्देशः बिन्दुओं को पूरा करके ि ी की मात्रा बनाओ। अब इन शब्दों को पढ़ो। चित्र देखकर उनके नाम लिखो।

ि मिल दिन पिला गिलास

ी मीरा दीप पीला गीला

 ....

 ....

अभ्यास-2

उद्देश्यः अक्षर लिखने का अभ्यास।
निर्देशः इन अक्षरों को लिखो।

। ट ट ....

ˎ ट ध ध ....

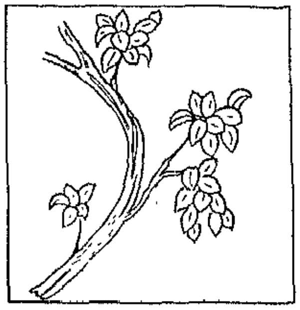
अ आ ओ ओ ....

अभ्यास-3

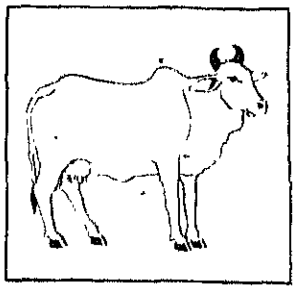
उद्देश्य: (1) अक्षर-ज्ञान (ट और य की ध्वनि और आकृति से परिचय)।
(2) लिखने का अभ्यास।

निर्देश: ट और य की आकृति देखो। चित्रों के नाम बताओ। खाली जगह में वह अक्षर लिखो जिससे चित्र का नाम पूरा होता है।

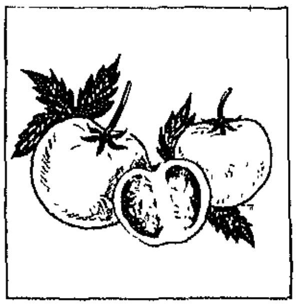
<u>ट</u> <u>य</u>



.......हनी



गा.......



.......मा.......र



चा.......

अभ्यास-4

उद्देश्य: रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास

निर्देश: चित्र बनाओ।

टमाटर **गिलास**

दीया **टोकरी**

पाठ बारह

आओ, खाना खाओ।

अभ्यास-1

(1) कमला, खाना बन गया।

मीरा को साथ लाओ।

आओ, मदन आओ।

अब बाजा बजाओ।

(2) आओ, खाना खाओ।

कमला, पानी का गिलास लो।

अब सब केला खाओ।

चबा चबाकर खाना खाओ।

उद्देश्य: (1) अप्रासंगिक बात का पता लगाना।
(2) वाक्यों को पढ़ने का अभ्यास।
निर्देश: पहले चार वाक्यों को पढ़ो। बताओ, इनमें से कौन-सा वाक्य इस कहानी में नहीं आया। उसके नीचे रेखा खींचो। इसी तरह दूसरा अभ्यास करो।

अभ्यास-2

मटर की टोकरी लाओ।

....

....

....

....

....

....

....

....

उद्देश्य: वाक्य लिखने का अभ्यास।
निर्देश: इस वाक्य को लिखो।

अभ्यास-3

उद्देश्य: चित्र-संकेत द्वारा संबंधित वाक्य पहचानना।

निर्देश: पहला चित्र देखो। उसके सामने लिखे वाक्य पढ़ो। अब वह वाक्य ढूँढ़ो जिसके बारे में यह चित्र है। फिर चित्र से उस वाक्य तक रेखा खींचो। इसी तरह अन्य अभ्यास करो।



किताब से मत खेलो।
मीरा, बाजा बजाओ।
कमला, मेरे घर चल।



मिलकर खाना खाओ।
मेरी माला लो।
लो, पानी का गिलास।



केलेवाले से आम लो।
मदन, कमला, केले लो।
पिताजी, बाजा लो।

पाठ तेरह

अभ्यास-1

उद्देश्य: अक्षर और शब्द लिखने का अभ्यास।
निर्देश: इन अक्षरों और शब्दों को लिखो।

उ

ड

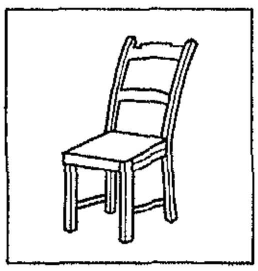
इ

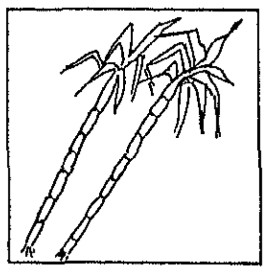
ई ई

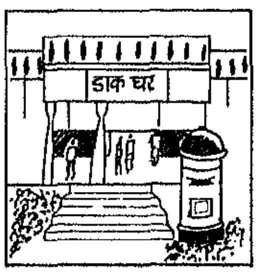
पु पु

अभ्यास-2

उद्देश्य: चित्र-संकेत द्वारा शब्द-ज्ञान बढ़ाना।
निर्देश: चित्रों के नाम बताओ। अब चित्रों के सामने उनके नाम लिखो।









अभ्यास-3

उद्देश्यः इ ई तथा उनकी मात्राओं का अभ्यास कराना

निर्देशः पहली पंक्ति (ऊपर से नीचे) के शब्दों और वर्णों को पढ़ो। अब इनमें अन्तर मालूम करो। फिर इन वर्णों को खाली जगह में लिखो।

इन	ईख	....	....
इस	ईद	....	....
इ	ई	....	....
मिला	मीरा	....	....
मि	मी	....	....
इमली	आई	नीम	पिताजी
....	....	....	....

अभ्यास-4

उद्देश्यः (1) सीखी हुई मात्राओं का व्यंजनों के साथ अभ्यास।

(2) उच्चारण तथा लिखने का अभ्यास।

निर्देशः ऊपर की पंक्ति को दो बार पढ़ो। अब नीचे लिखे अक्षरों को उसी प्रकार लिखो। (शिक्षक बालकों की सहायता करें) अब चारों पंक्तियों को पढ़ो।

क का कि की कु के को

....

ब ....

....

म ....

....

द ....

पाठ चौदह

मदन, गाय आ गई।

अभ्यास-1

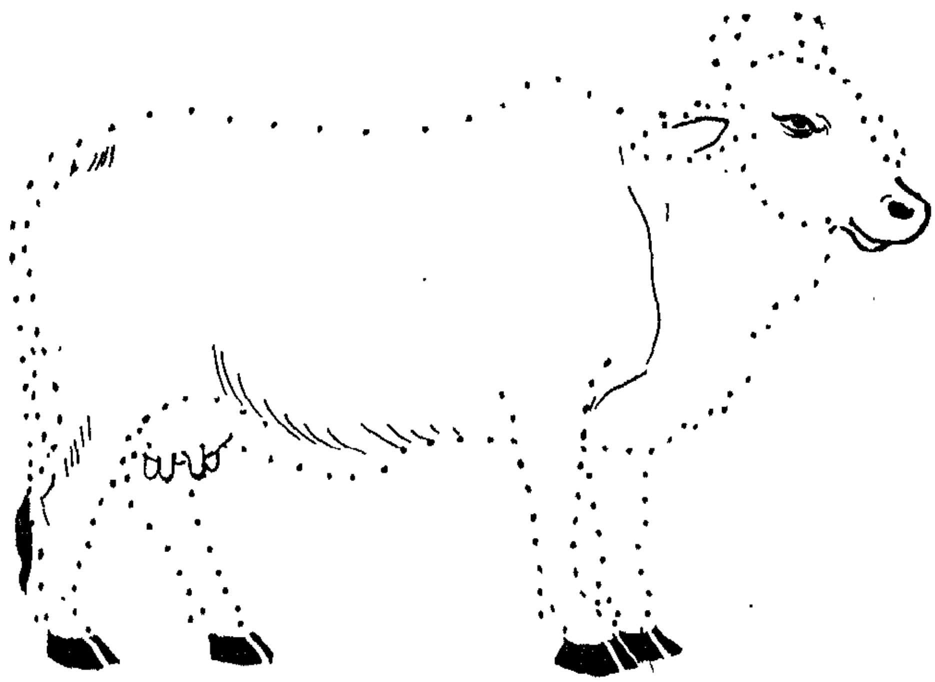
उद्देश्य: उपयुक्त शब्द का प्रयोग सिखाना।
निर्देश: दाईं ओर लिखे शब्दों में से ठीक शब्द चुनकर वाक्य की खाली जगह में लिखो।

हमारी गाय .... लाए थे।	मदन पिताजी
गाय ने .... पिया।	घास पानी
गाय .... से पानी पिएगी।	बालटी टोकरी

अभ्यास-2

उद्देश्य: (1) गति-नियंत्रण की कुशलता।
(2) रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देश: बिन्दुओं को मिलाकर चित्र पूरा करो। अब इसमें रंग भरो।

गाय



अभ्यास-3

उद्देश्य: अप्रासंगिक बात का पता लगाना।
निर्देश: इन वाक्यों को पढ़ो। जो वाक्य इस कहानी में नहीं आया है, उसके नीचे रेखा खींचो।

गाय घर आ गई।

यह बाहर चरने गई थी।

यह गाय चाचाजी लाए थे।

यह गाय पिताजी लाए थे।

गाय पानी पिएगी।

गाय को रोटी खिला।

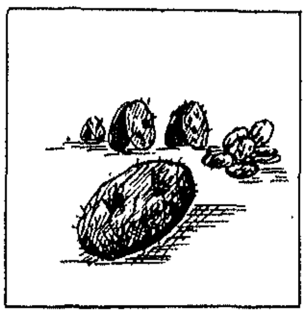
उसके लिए घास ला।

गाय के आगे घास डाल।

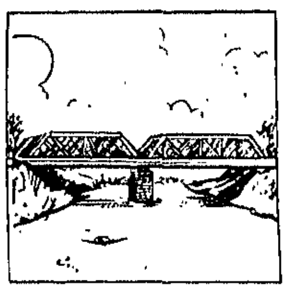
अभ्यास-4

उद्देश्य: उ तथा ु की मात्रा का ज्ञान।
निर्देश: उ के सामने खाली जगह में उ तथा उसकी मात्रा लिखो। नीचे लिखे शब्दों को पढ़ो और उनके सामने उ तथा पु लिखो। चित्रों के सामने खाली जगह में उनके नाम लिखो।

उ	....	पु	....
उजाला	....	पुल	....
उपला	....	पुराना	....



....
....



....
....

पाठ पन्द्रह

अभ्यास-1

जूता	चूहा	चाकू	जूता
सड़क	सहेली	सड़क	सरकस
धागा	धोबी	गधा	धागा
शाम	शाम	शाला	साथी
ऊपर	उपला	ऊपर	ऊन

उद्देश्य: शब्दों की आकृतियों में विभेदीकरण। शब्द पढ़ने का अभ्यास।
निर्देश: प्रत्येक पंक्ति में पहले बाईं ओर के शब्द को देखो। फिर उसे दाईं ओर के शब्दों में से ढूँढ़कर उसके नीचे रेखा खींचो।

अभ्यास-2

उपला ऊन

उसका ऊपर

उ .... ऊ ....
....

पुल पूजा

पु .... पू ....
....

गुड़िया धूल जूता दुकान

....

....

....

....

उद्देश्य: (1) उ, ऊ तथा उनकी मात्राओं का अभ्यास।
(2) ध्वनियों में अन्तर सिखाना।
निर्देश: पहली पंक्ति (ऊपर से नीचे) के शब्दों और वर्णों को पढ़ो। अब इनमें अन्तर मालूम करो। फिर इनको खाली जगह में लिखो। नीचे के शब्द खाली जगह में लिखो।

अभ्यास-3

उद्देश्य: (1) सीखी हुई मात्राओं का व्यंजनों के साथ अभ्यास।
(2) उच्चारण एवं लिखने का अभ्यास।

निर्देश: पहली पंक्ति में लिखे वर्णों को पढ़ो। इसी तरह नीचे लिखे सभी वर्णों के साथ मात्राएँ लगाकर लिखो। अब चारों पंक्तियों को पढ़ो।
(शिक्षक उच्चारण की तरफ ध्यान दें)

क का कि की कु कू के को

घ

ट

ड

अभ्यास-4

उद्देश्य: लिखने का अभ्यास।

निर्देश: इन अक्षरों को लिखो।

उ ऊ ऊ

९ ६ ध ध

' ड ड ड़

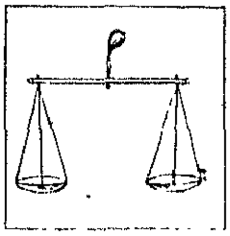
१ १ श श

पाठ सोलह

कमला की गुड़िया

उद्देश्य: चित्रों की सहायता से शब्द लिखना।
निर्देश: पहले चित्र देखो। चित्र का नाम उसके सामने लिखो।

अभ्यास-1

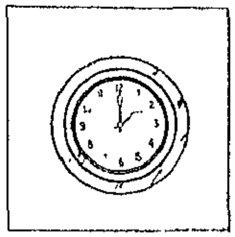

....
....

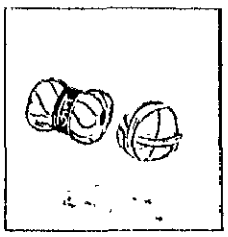

....
....


....
....


....
....


....
....


....
....


....
....


....
....

उद्देश्य: मिलती-जुलती ध्वनियों के उच्चारणों में अन्तर सिखाना।
निर्देश: ऊपर लिखे अक्षरों को पढ़ो। नीचे खाली जगह में स और श लिखो। अब इन शब्दों को पढ़ो।

अभ्यास-2

स	श
..............ब	..............हर
..............ड़क	..............रबत
..............वेरा	..............लगम

अभ्यास-3

उद्देश्यः उपयुक्त शब्द का प्रयोग सिखाना।
निर्देशः वाक्य की खाली जगह में सामने के शब्दों में से चुनकर ठीक शब्द लिखो।

कमला के पास एक .... थी।	कपड़ा गुड़िया
कमला ने गुड़िया को .... पहनाई।	तलवार सलवार
गुड़िया .... बन गई।	दुलहन लड़की
कमला ने गुड़िया को .... लपेटी।	कुरता शाल

अभ्यास-4

उद्देश्यः रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देशः गुड़िया का चित्र बनाओ। चित्र के नीचे गुड़िया का नाम लिखो।

गुड़िया बनाओ।

....

....

पाठ सत्रह

अभ्यास-1

उद्देश्य: ए ऐ की ध्वनियों तथा मात्राओं से परिचित कराना।
निर्देश: पहली पंक्ति (ऊपर से नीचे) के शब्दों और वर्णों को पढ़ो। फिर दूसरी पंक्ति के शब्दों और वर्णों को पढ़ो। इन वर्णों तथा शब्दों को लिखो।

एक	ऐनक
एड़ी	ऐसा
ए	ऐ ....
मे	मै ....
मेला	मैला
बे	बै ....
बेल	बैल

पैदल देख बैठना थैला

....

....

....

....

अभ्यास-2

उद्देश्य: लिखना सिखाना।
निर्देश: इन अक्षरों और शब्दों को लिखो।

१ ५ भ भ ....

इ इ झ झ ....

भालू .... गोभी .... भाई ....

झूला .... झाड़ी .... झाड़ू ....

अभ्यास-3

उद्देश्य: (1) शब्दों की आकृतियों में विभेदीकरण।
(2) शब्द पढ़ने का अभ्यास।
निर्देश: प्रत्येक पंक्ति में पहले बाईं ओर के शब्द को देखो।
फिर उसे दाईं ओर के शब्दों में से ढूँढ़कर उसके नीचे रेखा खींचो।

पैर	पैसा	बैल	पैर
झूला	झूला	झूलना	झूलो
ऐनक	ऐसा	ऐनक	सेना
भालू	आलू	झाड़ू	भालू
चूहा	घूहा	जूता	चाकू

अभ्यास-4

उद्देश्य: रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देश: चित्र बनाओ।

थैला ऐनक

पेड़ तराजू

पाठ अठारह

झूला झूलो।

अभ्यास-1

उद्देश्यः (1) कहानी का प्रत्यास्मरण।
(2) पठन-अभ्यास।

निर्देशः इन वाक्यों को एक-एक करके पढ़ो और सोचो कहानी में यह बात हुई है या नहीं। फिर वाक्यों पर ✓ या × का निशान लगाओ।
(बच्चे पुस्तक की मदद ले सकते हैं)

- मदन के घर के आगे नीम का पेड़ था।
- रहीम के पिताजी ने झूला डाला।
- कमला सलमा के घर गई।
- मदन ने कमला को झुलाया।
- मदन रहीम के साथ झूला।
- सलमा रहीम के साथ झूली।
- कमला के साथ सलमा ने गाना गाया।

अभ्यास-2

उद्देश्यः वाक्य लिखने का अभ्यास।

निर्देशः इस वाक्य को पढ़ो और नीचे की खाली जगह में लिखो।

आओ भाई झूला झूलो।

....

....

....

....

....

....

....

....

अभ्यास-3

उद्देश्य: प्रसंग-संकेत द्वारा पहचानना।
निर्देश: पहले बाईं ओर लिखे वाक्य को पढ़ो। फिर दाईं ओर लिखे शब्द को पढ़ो। जिस शब्द से वाक्य पूरा होता है, उसे खाली जगह में लिखो। (इसी प्रकार अन्य वाक्यों को पूरा कराइए)

घर के आगे नीम का एक .... था।	घर
सब .... झूलना चाहते थे।	झुलाया
पिताजी ने पेड़ पर झूला .... ।	पेड़
कमला सलमा के .... गई।	गाया
रहीम ने कमला को .... ।	झूला
कमला ने गाना .... ।	डाला

अभ्यास-4

उद्देश्य: रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देश: झूले का चित्र बनाओ।

झूला

पाठ उन्नीस

अभ्यास-1

उद्देश्य : औ तथा उसकी मात्रा से परिचय।
निर्देश : पहली पंक्ति पढ़ो। अब दूसरी पंक्ति पढ़ो। खाली जगह में औ तथा चौ लिखो। नीचे लिखे शब्द पढ़ो और उन्हें खाली जगह में लिखो।

औरत चौकी

और चौड़ा

औ .... चौ ....

और कौआ औरत पौधा

अभ्यास-2

उद्देश्य: अक्षर लिखने का अभ्यास।
निर्देश: इन अक्षरों को लिखो।

८ प फ फ

c छ छ छ

अभ्यास-3

उद्देश्य: बारहखड़ी लिखने का अभ्यास।
निर्देश: पहली पंक्ति की तरह नीचे की पंक्ति लिखो।

छ छा छि छी छु छू छे छै छो छौ

फ

अभ्यास-4

उद्देश्य: (1) अक्षर लिखने का अभ्यास।
(2) उच्चारण सिखाना।
निर्देश: ऊपर लिखे अक्षरों को पढ़ो। नीचे की खाली जगह में उस अक्षर को लिखो। अब पूरे शब्द को पढ़ो।

फ	औ	छ	भ
........ल	........रत	........त	........वन
........ल	........र	........ता	........रना
स........ई	........जार	म........ली	........लू

अभ्यास-5

उद्देश्य: (1) ओ तथा औ की मात्रा का उच्चारण सिखाना।
(2) लिखने का अभ्यास।
निर्देश: इन शब्दों को पढ़ो। इनमें से ओ की मात्रा वाले शब्द पहली खाली पंक्ति में लिखो और औ की मात्रा वाले शब्द दूसरी पंक्ति में लिखो।

पौधा	कोयल	कौआ	छेटा
खोलो	चौकी	मोर	मौसी

....

....

....

....

....

....

....

....

पाठ बीस

नाच, भालू नाच।

अभ्यास-1

उद्देश्य: (1) सही बात का पता लगाना।
(2) पढ़ने का अभ्यास।
निर्देश: इन वाक्यों को पढ़ो। कहानी के अनुसार जो वाक्य ठीक है उस पर ✓ और जो गलत है उस पर ✗ का निशान लगाओ।

– भालूवाला भालू का नाच दिखाएगा।

– भालू ने डुगडुगी बजाई।

– भालूवाला बोला – नाच, भालू नाच।

– मदन ने भालू को बेर दिए।

– कमला भालू से डर गई।

– भालू ने सबको नाच दिखाया।

अभ्यास-2

उद्देश्य: (1) प्रत्यास्मरण।
(2) लिखने का अभ्यास।
निर्देश: इस प्रश्न का उत्तर नीचे की खाली जगह में लिखो।

भालू का नाच देखने कौन-कौन आया ?
उनके नाम लिखो।

....
....

....
....

....
....

....
....

अभ्यास-3

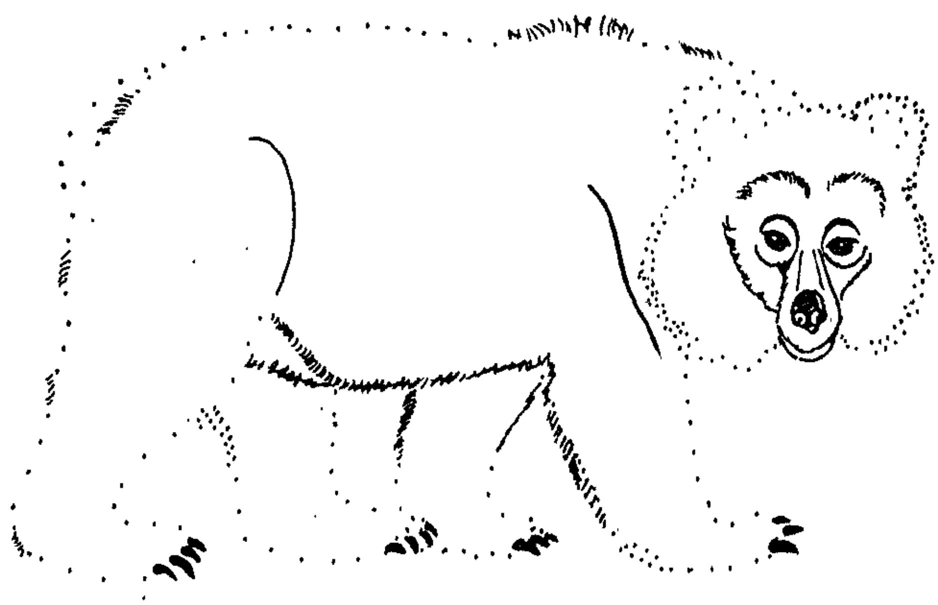
उद्देश्य: प्रसंग-संकेत से शब्द पहचानना।
निर्देश: बाईं ओर लिखे वाक्य पढ़ो। अब दाईं ओर लिखे शब्दों को पढ़ो। वाक्य की खाली जगह के लिए ठीक शब्द ढूँढो और उसे वाक्य में लिखो। इसी तरह अन्य वाक्य पूरे करो।

भालू .... दिखाता है।	डुगडुगी
भालूवाले ने .... बजाई।	बेर
मदन ने .... से पैसे निकाले।	भालू
भालू .... खाता है।	नाच
नाचते-नाचते .... सबके पास गया।	जेब

अभ्यास-4

उद्देश्य: (1) गति-नियन्त्रण की कुशलता।
(2) रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देश: बिंदुओं को मिलाकर चित्र पूरा करो। अब इसमें रंग भरो।

भालू



पाठ इक्कीस

अभ्यास-1

उद्देश्य: ड ड़ ढ ढ़ की आकृतियों की पहचान।

निर्देश: बाईं ओर लिखे शब्द को पढ़ो। अब दाईं ओर लिखे शब्दों में से उस शब्द को चुनकर उसके नीचे रेखा खींचो।

ढकना	ढालना	डालना	ढकना
सीढ़ी	सीढ़ी	फावड़ा	सीटी
गुड़िया	चिड़िया	गुड़िया	बड़िया
थोड़ा	बड़ा	पढ़ो	थोड़ा
चढ़ना	चढ़ना	पड़ना	पढ़ना
डाक	ढाक	डाक	बड़ा

अभ्यास-2

उद्देश्य: ढ और ढ़ की आकृतियों तथा उच्चारण का अभ्यास।

निर्देश: पहली पंक्ति (ऊपर से नीचे) पढ़ो। अब दूसरी पंक्ति पढ़ो। खाली जगह में ढ तथा ढ़ लिखो। नीचे के वाक्यों में ढ और ढ़ लिखो।

ढपली	पढ़
ढकना	चढ़
ढ	ढ़ ....

मदन, यह किताब प...... ।

......ोल बज रहा है ।

सी......ी से ऊपर चढ़ो ।

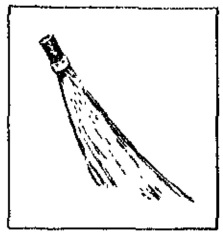
ढोलक बजी–ढम......म ।

उद्देश्य : चित्र-संकेत द्वारा शब्द लिखने का अभ्यास।
निर्देश : चित्रों के सामने उनके नाम लिखो।

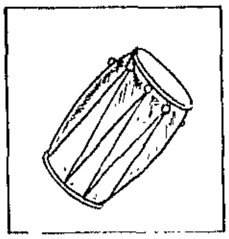
अभ्यास-3



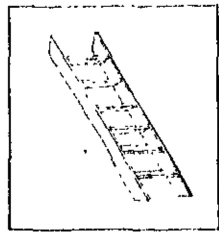
....
....



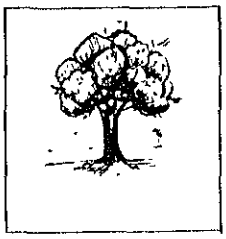
....
....



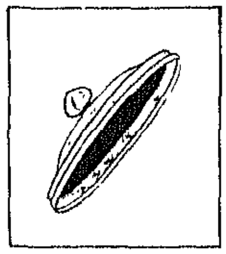
....
....



....
....



....
....



....
....

उद्देश्य: (1) ड़ ढ़ की ध्वनियों के सूक्ष्म अन्तर की ओर ध्यान दिलाना।
(2) ड़ ढ़ को लिखने का अभ्यास।
निर्देश: ऊपर लिखे अक्षरों को पढ़ो। अब उनके नीचे लिखे शब्दों को पढ़ो। (शिक्षक शुद्ध उच्चारण की ओर ध्यान दें।) खाली जगह में यह वाक्य लिखो।

अभ्यास-4

ड़	ढ़
गाड़ी	**सीढ़ी**
पड़ना	**पढ़ना**
बड़ा	**बढ़ो**
घड़ी	**कढ़ी**

रेलगाड़ी पर चढ़ो।

....
....
....
....

पाठ बाईस

मदन घूमने गया।

अभ्यास-1

उद्देश्य: कहानी का प्रत्यास्मरण।
निर्देश: इन वाक्यों को एक-एक करके पढ़ो। बताओ, यह किसने कहा। वाक्य से उसके नाम तक रेखा खींचो।

किसी भी जानवर को मत मारो।	
अहा, कितने सुन्दर फूल !	पिताजी
डरो मत।	कमला
इनसे गुड़िया के लिए माला बनेगी।	

अभ्यास-2

उद्देश्य: विलोम शब्दों द्वारा शब्द-ज्ञान बढ़ाना।
निर्देश: ऊपर की पंक्ति पढ़ो। खाली जगह में शब्द के उलटे अर्थवाला शब्द लिखो।

नीचे	ऊपर	दूर	....
आगे	....	दिन	....
छोटा	....	मोटा	....

अभ्यास-3

उद्देश्य: अनुनासिक चिन्ह को पढ़ने तथा लिखने का अभ्यास।
निर्देश: इन शब्दों को पढ़ो और खाली जगह में लिखो।

अंगूर पंख डंडा खंभा

....

....

....

....

झंडा जंगल संतरा बंदर

....

....

....

....

अभ्यास-4

उद्देश्य: वाक्य लिखने का अभ्यास।
निर्देश: इस वाक्य को लिखो।

बंदर ने घंटा बजाया

अभ्यास-5

उद्देश्य: रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देश: (पाठ से संबंधित) कोई चित्र बनाओ। उसमें रंग भरो।

पाठ तेईस

अभ्यास-1

उद्देश्य: ट, ठ, प, ष की पहचान तथा इनके लिखने का अभ्यास।
निर्देश: अक्षर के नीचे लिखे शब्दों को पढ़ो। खाली जगह में इन अक्षरों को लिखो।

ट	ठ	प	ष
टहनी	ठठेरा	परदा	धनुष
छोटा	आठ	पहला	उषा
टमाटर	पीठ	आप	सुषमा

। ᑕ ट ....

। ០ ठ ....

៶ ५ प ....

៶ ५ ष ष ....

अभ्यास-2

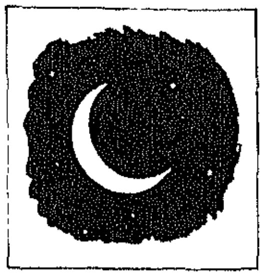
उद्देश्य: ठ और ष लिखने का अभ्यास।
निर्देश: ऊपर लिखे अक्षरों से नीचे के खाली स्थान भरो। अब इन शब्दों को पढ़ो।

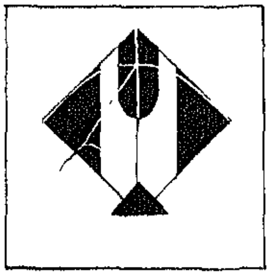
<u>ठ</u>	<u>ष</u>
आ......	धनु......
पा......	सु......मा
......ठेरा	उ......ा

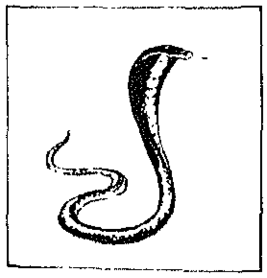
अभ्यास-3

उद्देश्य : चन्द्रबिन्दु तथा अनुनासिक ध्वनियों में अन्तर स्पष्ट करना।
निर्देश : इन चित्रों को देखो। इनके नाम सामने की खाली जगह में लिखो।

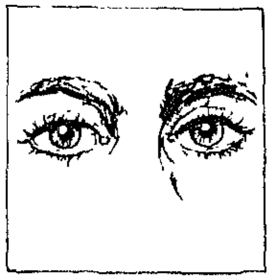












अभ्यास-4

उद्देश्य : वाक्य लिखने का अभ्यास। (सुलेख)
निर्देश : इस वाक्य को नीचे की खाली पंक्तियों में लिखो।

उषा ने पाँच पाठ पढ़े।

पाठ चौबीस

आँखमिचौनी

अभ्यास-1

उद्देश्य : (1) कहानी के घटनाक्रम को समझना।
(2) वाक्यों को पढ़ने का अभ्यास करना।
निर्देश : पहले इन वाक्यों को पढ़ो। सोचो, कहानी में पहले क्या हुआ, फिर क्या हुआ और बाद में क्या हुआ। फिर उसी क्रम से वाक्यों की दाईं ओर खाली जगह में 1,2,3 आदि लिखो।

- बाकी लोग छिप गए। ....
- मदन चोर बना। ....
- मदन उनको ढूँढ़ने लगा। ....
- आँखमिचौनी का खेल होने लगा। ....
- खाट के नीचे कोई न था। ....
- मदन ने रहीम को ढूँढ़ लिया। ....
- परदे के पीछे रहीम छिपा था। ....
- अब रहीम चोर बना। ....

अभ्यास-2

उद्देश्य : विलोम शब्दों द्वारा शब्द-ज्ञान बढ़ाना।
निर्देश : इन शब्दों के उलटे अर्थवाले शब्द लिखो। अब वाक्य पूरे करो।

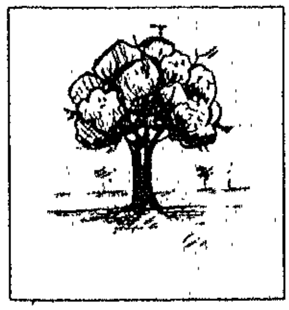
दूर	पास	नीचा	....
भीतर	....	उठना	....
यहाँ	....	हँसना	....

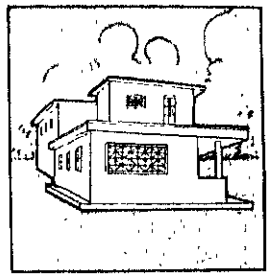
मेरा घर उषा के घर के .... है।
यहाँ .... ठीक नहीं।
हाकी घर के .... खेलो।

अभ्यास-3

उद्देश्य : शब्द-ज्ञान बढ़ाना।
निर्देश : पहली पंक्ति में लिखे खेलों के नाम पढ़ो। सोचो, कौन से खेल घर के भीतर खेले जाते हैं। उनके नाम से घर के चित्र तक रेखा खींचो। इसी तरह घर के बाहर खेले जाने वाले खेलों से पेड़ के चित्र तक रेखा खींचो।

आँखमिचौनी
पंतग उड़ाना
गुड़िया
गेंद
हाकी
झूला झूलना
दौड़ लगाना





अभ्यास- 4

उद्देश्य : वाक्य लिखने का अभ्यास।
निर्देश : इस वाक्य को नीचे की खाली जगह में लिखो।

आओ, सब आँखमिचौनी खेलें ।

पाठ पच्चीस

बंबई की सैर

अभ्यास-1

उद्देश्य : मिलते-जुलते शब्दों में अंतर करना।
निर्देश : इन वाक्यों को पढ़ो। इनके सामने दाईं ओर लिखे गए शब्दों में से जो ठीक हो उसे लिखो।

बंबई बहुत बड़ा .... है।	शहर नहर
मोहन भी .... आ गया।	बाहर बहार
वहाँ मेरे चाचाजी .... हैं।	रहते कहते
वे तुमको बंबई .... ।	दिखाएँगे सिखाएँगे

अभ्यास-2

उद्देश्य: मिलते-जुलते शब्दों में अंतर करना।
निर्देश: इन वाक्यों को पढ़ो और ख़ाली जगह में ठीक शब्द लिखो।

वहाँ मेरे चाचाजी रहते .... ।	है/हैं
माताजी ने मोहन से .... ।	कहाँ/कहा
घर में मोहन की माताजी .... ।	थीं/थी
माताजी मदन को देखकर बहुत ख़ुश .... ।	हुई/हुईं

अभ्यास-3

उद्देश्यः (1) कहानी का प्रत्यास्मरण।
(2) वाक्य लिखने का अभ्यास।
निर्देशः प्रश्नों के उत्तर नीचे की खाली जगह में लिखो।

मदन किसके घर गया ?

घर में कौन था ?

मदन के चाचाजी कहाँ रहते हैं ?

मदन किसके लिए गेंद लाया ?

अभ्यास-4

उद्देश्यः रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देशः रेलगाड़ी का चित्र बनाओ।

रेलगाड़ी

पाठ छब्बीस

दशहरे का मेला

अभ्यास-1

उद्देश्य: कहानी का प्रत्यास्मरण।
निर्देश: इन वाक्यों को एक-एक करके पढ़ो और बताओ, कहानी में यह बात हुई है या नहीं। यदि हुई है तो उसके सामने हाँ लिखो। यदि नहीं हुई तो सामने लिखो–नहीं।

कमला ने राम का चित्र खरीदा।	☐
मदन ने एक बाजा खरीदा।	☐
ज्ञान का बाण बहुत दूर गिरा।	☐
ज्ञान दौड़ कर बाण उठा लाया।	☐
रावण के पुतले में आग लग गई।	☐
पिताजी ने बालकों को फल ले दिए।	☐

अभ्यास-2

उद्देश्य: अक्षर लिखने का अभ्यास कराना।
निर्देश: इन अक्षरों को लिखो।

ι υ υ। ण ....

‌‌‌‌ ‍ ‍ ‍ त्र त्र ....

– र ज्ञ ज्ञ ....

१ ६ क्ष क्ष क्ष ....

अभ्यास-3

उद्देश्य : ण, क्ष, त्र, ज्ञ के पढ़ने तथा लिखने का अभ्यास कराना।
निर्देश : ऊपर लिखे अक्षरों को पढ़ो। नीचे की खाली जगह में इन अक्षरों को लिखकर, शब्दों को पढ़ो। (शिक्षक इनके उच्चारण तथा आकृतियों की ओर विशेष ध्यान दें)

ण	क्ष	त्र	ज्ञ
बा......	र......ा	मि......	......न
राव......	क......ा	प......	आ......ा
हरि......	प......ी	पु......	य......

अभ्यास-4

उद्देश्य : वाक्य लिखने का अभ्यास। (सुलेख)
निर्देश : इस वाक्य को लिखो।

रक्षा ने ज्ञान को बाण दिया।

....

....

....

....

अभ्यास-5

उद्देश्य : रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देश : धनुष तथा बाण के चित्र बनाओ।

चित्र बनाओ।

पाठ सत्ताईस

उद्देश्य: वर्णमाला लिखने का अभ्यास।
निर्देश: वर्णमाला याद करके लिखो। (शिक्षक इन दो पृष्ठों पर बालकों से पूरी वर्णमाला लिखवाएँ)

उद्देश्य: वर्णमाला लिखने का अभ्यास।
निर्देश: वर्णमाला याद करके लिखो।

पाठ अट्ठाईस

आओ, बगीचा लगाएँ।

अभ्यास-1

- बच्चों ने मैदान में खूब पानी डाला।
- बच्चों ने क्यारियाँ बनाईं।
- बच्चों ने खुरपों से घास खोदी।
- बच्चों ने खुरपों से जमीन खोदी।

- क्यारियों में बीज बोए।
- क्यारियों में खाद डाली।
- पौधों में फूल निकल आए।
- पौधे निकल आए।

उद्देश्य : (1) वाक्यों को पढ़ने का अभ्यास।
(2) घटनाक्रम को समझना।

निर्देश : इन वाक्यों को पढ़ो। सोचो, पहले क्या हुआ। फिर क्या हुआ? फिर खाली जगह में क्रम से 1, 2, 3, 4 लिखो। इसी प्रकार नीचे का अभ्यास करो। (यह अभ्यास पुस्तक की सहायता से करवाया जा सकता है।)

अभ्यास-2

क्य	....	क्यारी	....
च्च	....	बच्चो	....
च्छ	....	अच्छा	....
न्ह	....	इन्हें	....

उद्देश्य : संयुक्ताक्षर लिखने का अभ्यास।
निर्देश : इन शब्दों को खाली जगह में लिखो।

अभ्यास-3

उद्देश्य : (1) शब्द-ज्ञान बढ़ाना।
(2) शब्दों का ठीक प्रयोग सिखाना।
निर्देश : ऊपर की पंक्तियों में लिखे शब्दों को पढ़ो। नीचे का वाक्य पढ़कर खाली जगह में ठीक शब्द भरो।

बच्चा	बच्चे	बच्चों
खुरपा	खुरपे	खुरपों
पौधा	पौधे	पौधों

सब .... ने मिलकर घास खोदी।

इस .... में फूल निकल आए।

बच्चो, एक-एक .... ले लो।

बच्चों ने .... से घास खोदी।

अभ्यास-4

उद्देश्य : वाक्य लिखने का अभ्यास।
निर्देश : इस वाक्य को लिखो।

बच्चों ने क्यारियाँ बनाईं।

....

....

....

....

अभ्यास-5

उद्देश्य : रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देश : फूलों की क्यारी का चित्र बनाओ।

पाठ उन्तीस

चुनमुन

अभ्यास-1

उद्देश्य : (1) कहानी का प्रत्यास्मरण।
(2) वाक्यों में उत्तर लिखने का अभ्यास।
निर्देश : इन प्रश्नों के उत्तर लिखवाइए।

चुनमुन कौन था?

....
....

....
....

चुनमुन क्यों रो रहा था?

....
....

....
....

बगुले ने क्या किया?

....
....

....
....

अभ्यास-2

उद्देश्य : कहानी के पात्रों के प्रति बालकों की प्रतिक्रिया जानना।
निर्देश : मुरगी माँ कैसी थी, उस शब्द तक लकीर खींचो। इसी तरह चुनमुन और बगुला कैसे थे, तक लकीर खींचो।

मुरगी	भला
चुनमुन	अच्छी
बगुला	शरारती

अभ्यास-3

उद्देश्य : (1) वाक्य निर्माण
(2) वाक्य लिखने का अभ्यास।
निर्देश : बाईं ओर लिखे शब्दों के वाक्य बनाओ।

मटर ....

बगुला ....

चुनमुन ....

मुरगी ....

अभ्यास-4

उद्देश्य : रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देश : (कहानी से संबंधित) कोई चित्र बनाओ।

चित्र बनाओ।

पाठ तीस

दो बकरियाँ

अभ्यास-1

उद्देश्य : उपयुक्त शब्द का प्रयोग सिखाना।
निर्देश : पहले वाक्य पढ़ो। अब वाक्यों के सामने लिखे दोनों शब्दों में से ठीक शब्द चुनकर खाली जगह में लिखो।

घास .... थी।	हरी/पीली
दोनों बकरियाँ .... थीं।	अच्छी/बुरी
पुल बहुत .... था।	चौड़ा/तंग
बकरी ने सिर .... उठाया।	ऊपर/नीचे

अभ्यास-2

उद्देश्य : (1) कहानी का प्रत्यास्मरण।
(2) पढ़ने का अभ्यास।
निर्देश : इन वाक्यों को एक-एक करके पढ़ो और बताओ, कहानी में यह बात हुई है या नहीं। यदि हुई है तो उसके सामने लिखो हाँ, यदि नहीं हुई तो सामने लिखो– नहीं

नाले के किनारे हरी-हरी घास लगी हुई थी। ☐

दोनों बकरियाँ घास खा रही थीं। ☐

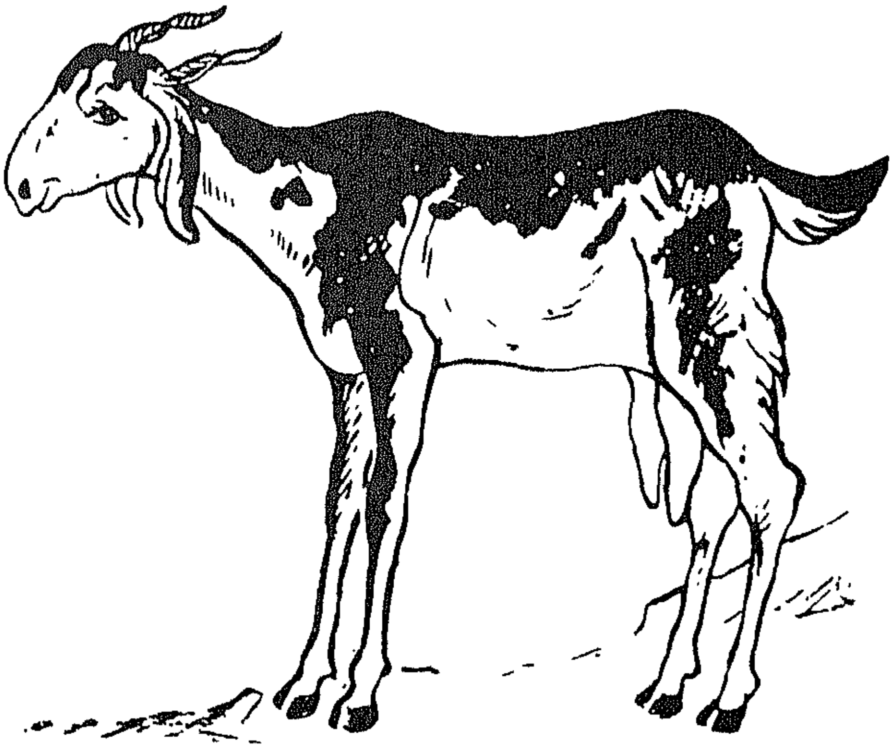
नाले पर बहुत बड़ा पुल बना था। ☐

एक बकरी पुल पर बैठ गई और दूसरी उसके ऊपर से निकल गई। ☐

बकरी बोली – यह पुल बहुत तंग है। ☐

दोनों बकरियाँ पुल पर लड़ने लगीं। ☐

अभ्यास-3



उद्देश्य : रचनात्मक अभिव्यक्ति का विकास।
निर्देश : बकरी के चित्र में रंग भरो और बकरी पर कुछ वाक्य लिखो।